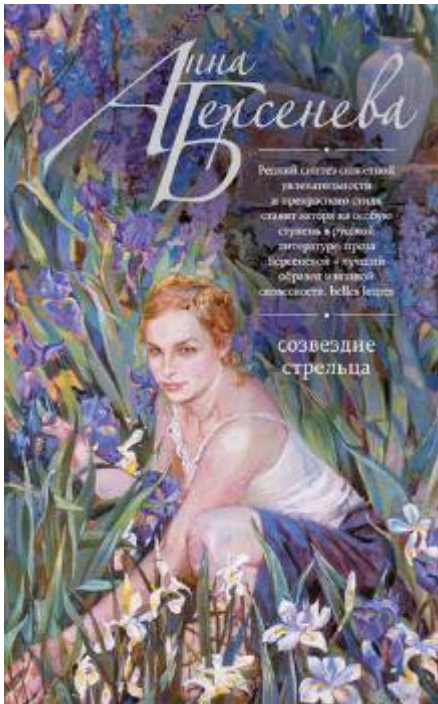


Для нее

Берсенева, А. «Созвездие стрельца»



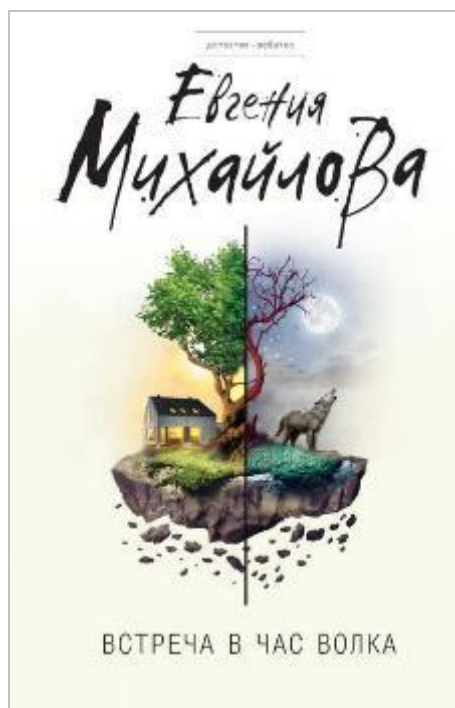
Тонкие и сложно переплетенные нити связывают близких людей друг с другом. И поступки, и даже чувства одного из родных отзываются в жизни другого самым неожиданным образом. Особенно если чувства – сильные: любовь, влечение, гнев... Взаимный отзвук сильных чувств проходит по семье Ивлевых – Тамаре, ее мужу, их взрослой дочери врачу Марине. Кажется, что у каждого из них собственные трудности и стремления. Это естественно, ведь в тридцать лет и в пятьдесят смотришь на жизнь совсем по-разному. Но приходит время, когда выбор, сделанный матерью, почти мистическим путем сказывается на жизни дочери...

Берсенева, А. «Лучшие годы Риты»



Есть ли на свете человек, которому не знакомо уныние? Вот и Рита Германова – сильная и незаурядная женщина, всего в своей жизни добившаяся собственным трудом, – попала в его сети. Она впервые в жизни осознает, что не в силах бороться с внешними обстоятельствами. Конечно, они стали сейчас трудны, как и у большинства людей. Но ведь Рита никогда не боялась трудностей! И все-таки уныние одолело ее... Неужели в нем пройдут лучшие ее годы? И вдруг встреча с бывшими одноклассниками – давно забытыми, живущими в маленьком провинциальном городке – полностью меняет Ритину жизнь...

Михайлова, Е. «Встреча в час волка»



Лиля не жаловалась на судьбу – даже когда вместо университетской скамьи оказалась на панели. Она стойко сносила все испытания и верила, что судьба однажды улыбнется ей...Карина никому не могла отказать в просьбах. Чужая боль причиняла ей страдания, и спасение от своих бед она искала в помощи другим...Вероника боялась поверить в то, что лучшая подруга Марина сломала ей жизнь. Но как бы тяжело ни было, Вероника надеялась, что счастье возможно и для нее...Судьбы людей иногда идут параллельно, иногда пересекаются, а иногда соединяются. Евгения Михайлова показывает, как важно помнить, что один человек может изменить множество судеб. Герои ее

остросюжетных рассказов – люди, способные на любовь и сочувствие, преданность и верность, честность и самоотверженность. Ведь любая боль проходит, а счастье становится наградой за страдания...

Луганцева, Т. И. «Сухой закон для Диониса»



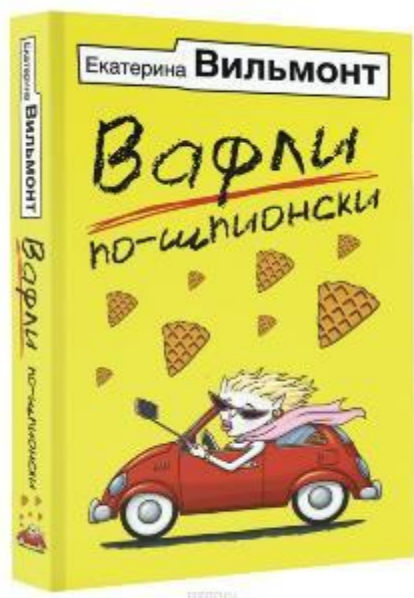
Любительница экстравагантных нарядов и по совместительству врач-стоматолог Яна Цветкова легко могла бы попасть в Книгу рекордов Гиннеса, так как лучше всех на свете умела влипать в самые невероятные истории. Мать Яны была актрисой, а отец гробовщиком, работал на кладбище. Малышка Яна любила играть среди могил. Это обстоятельство, видимо, мистическим образом повлияло на ее характер – Яна отличалась невероятной бесшабашностью и тягой к приключениям. Старинный друг Цветковой, следователь Лебедев, попросил Яну помочь ему в очень деликатном деле...

Вильмонт, Е. «А я дура пятая!»



Главная героиня романа Екатерины Вильмонт «А я дура пятая!» - девушка по имени Карина. Жизнь главной героини измотала ее до бессилия... Пять лет назад ей пришлось потерять самое дорогое... Ей пришлось попрощаться с любимым мужем. Карина то и дело пытается жить, все начать с чистого листа. Но прошлое постоянно напоминает о себе... Оно беспощадно ранит ее душу снова и снова. Но без прошлого нет настоящего. Именно прошлое поможет девушке осознать свои ошибки, понять все ценности жизни. Ведь, юность часто одалживала Карине «розовые очки»...

Вильмонт, Е. «Вафли по-шпионски»



Бобров помог Марте, не назвавшись, не спросив ее имени.

Она при встрече не узнала его, а он не спешит напомнить ей о том случае. Однако судьба вновь и вновь сталкивает их и погружает в водоворот событий, в корне изменивших их жизнь.

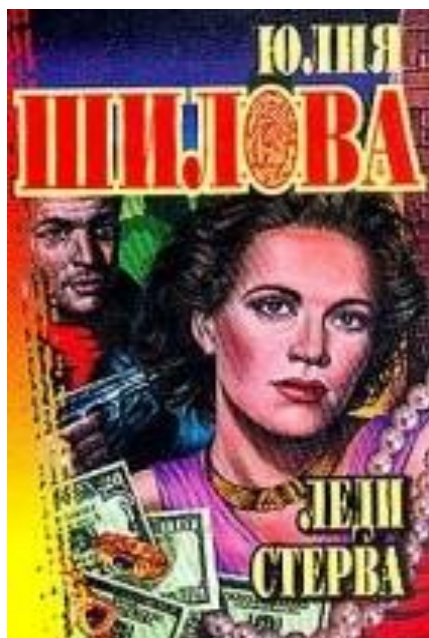
Полякова, Т. «Знак предсказателя»



время стоит за спиной...

Трое мужчин со странными прозвищами – Джокер, Воин и Поэт – появились в моей жизни недавно, мгновенно перевернув все с ног на голову. Наша сплоченная команда занимается расследованием преступлений. Вот и сейчас к нам обратился новый клиент, богатый бизнесмен Павел Ключников, проживающий в поселке Черкасово, где творятся зловещие дела. Началось все с пропажи домашних животных – кошек, собак... Потом утонула подруга дочери Ключникова. Он подозревает убийство и опасается за жизнь своей дочери. А со мной происходит что-то необычное: с некоторых пор я замечаю различные знаки, меня мучают кошмары по ночам и появилось ощущение, будто с нами кто-то играет. Кто-то все

Шилова, Ю. «Леди стерва»



Победа на конкурсе красоты, заказное убийство опостылевшего мужа, головокружительный роман с преступным авторитетом, жестокая месть за попанную любовь... Она способна на многое, потому что она – стерва. Умная, смелая, по-своему справедливая героиня берет от жизни все. Она не знает преград и не ведает страха. Смерть для нее забавная игра... Ведь такая стерва и в аду не пропадет.

Стил Д. «Изгнанная из рая»



В детстве Габриэле пришлось пройти все круги ада. Вынужденная в силу трагических обстоятельств покинуть монастырь, где она наконец нашла покой и любовь, юная Габи оказалась па пороге большого мира, о котором ничего не знала. Но жизнь полна неожиданностей. И вот Габриэла уже в Нью-Йорке, пытается склеить осколки своей души. Она вновь полна надежд, но, только найдя в себе силы встретиться со своим прошлым и простить своих близких, она начинает свою жизнь, свободную от горечи и обид.

Токарева, Д. «О любви и не только ...»



Книга "О любви и не только... (сборник)" Токарева Виктория Самойловна относится к разряду тех, которые стоит прочитать. Благодаря динамичному и увлекательному сюжету, книга держит читателя в напряжении от начала до конца. Все образы и элементы столь филигранно вписаны в сюжет, что до последней страницы "видишь" происходящее своими глазами. Зачаровывает внутренний конфликт героя, он стал настоящим борцом и главная победа для него - победа над собой. Возникает желание посмотреть на себя, сопоставить себя с описываемыми событиями и ситуациями, охватить себя другим охватом - во всю даль и ширь души.

Темы любви и ненависти, добра и зла, дружбы и вражды, в какое бы время они не затрагивались, всегда остаются актуальными и насущными. Значительное внимание уделяется месту происходящих событий, что придает красочности и реалистичности происходящего. Произведение пронизано тонким юмором, и этот юмор, будучи одной из форм, способствует лучшему пониманию и восприятию происходящего. С первых строк понимаешь, что ответ на загадку кроется в деталях, но лишь на последних страницах завеса поднимается и все становится на свои места.

Динамичный и живой язык повествования с невероятной скоростью приводит финалу и удивляет непредсказуемой развязкой.

Полякова, Т. «Трижды до восхода»



Единственное желание Феньки – запереть накрепко внутри своей души все плохое и страшное, что было в прошлом, а ключи выкинуть в темный омут. Но горькая и запретная любовь к Стасу вопреки всему рвется наружу... Чтобы отвлечься, Фенька с головой погружается в расследование обстоятельств смерти Авроры Багрянской. Ее сын не сомневается: матери помогли отправиться на тот свет. Все дело якобы в таинственных мемуарах, где Аврора раскрывает секреты сильного мира сего. Фенька влезла в непростую историю, и свидетельство тому – покушение на ее сестру Агату. Что это? Предупреждение или неудачная попытка убрать

саму Феньку? А тут еще нашлись охотники за ключами от ее души...

Для него



Манасыпов Д.Ю. «Питерская зона»

Сталкер-одиночка Хэт любит свое дело. Но еще больше он любит мечту про домик в Ирландии и заслуженных отдых. Но не все так просто. И вот, почти потеряв все, он возвращается в Зону. Дойти до Клондайка артефактов, принести образцы и сделать карту - казалось бы, что может быть легче? Но ведь это Зона. И здесь, чтобы выжить и вернуться, нужен весь запас удачи.

Абдуллаев Ч. «Только свои»



В уединенном особняке неподалеку от Лондона на встречу Рождества собрались только свои: посол одной из восточных стран с женой, его сын со своей взбалмошной супругой, дочь с элегантным сдержанным мужем, а также друг дипломата – миллионер с красавицей-женой. Приближается ночь, за окном метель, словом, самая подходящая обстановка для идеального английского убийства. И оно происходит: кто-то подсыпал яд в бокал посла. А через час застрелена очаровательная супруга миллионера. Кто же совершил эти убийства? Ответ надо найти как можно быстрее, ведь убийца среди своих...

Абдуллаев Ч. «Обычай умирать»

К знаменитому эксперту Дронго обратился израильский бизнесмен Меир Блехерман. Два года назад в результате теракта в центре Москвы погибла его единственная дочь. Блехерман недоволен ходом следствия, он уверен, что осуждены были лишь «пешки», при этом настоящие организаторы преступления так и остались безнакаванными. Несчастный отец утверждает, что располагает неопровержимыми доказательствами, которые прольют свет на это темное дело, и предлагает эксперту провести повторное расследование. Дронго берется за это опасное дело, еще не подозревая, что уже попал в поле зрения спецслужб сразу нескольких крупных мировых держав.



Громов Борис «Солдат без знамени»



Рано или поздно это должно было случиться. И случилось. Политики не сумели договориться и пустили в ход «последний довод королей». Вот только никто не учел, что сверхмощные «средства устрашения» способны уничтожить цивилизацию. Когда на землю упали первые боеголовки и дымные столбцы потянулись к небу, привычный мир внезапно рухнул. Жизнь не исчезла с планеты. Многие выжили. Александру Татаринovu здорово повезло: он уцелел. К новым реалиям офицер спецназа МВД оказался готов куда лучше многих. Вот только оказалось, что остаться в живых – это далеко не всё. Выживать на руинах не так уж сложно, куда труднее найти цель, ради которой имело бы смысл жить.

Вольнов С. «Зона посещения»



В Российской Зоне еще не произошли фатальные события и перемены, которые потом назовут Круговым Вторжением. «Третья сила» пока не объявила открытую войну. Тотальная катастрофа не свершилась, однако начались процессы, ведущие к ней. В сумрачной тени ждут своего часа сталкеры, которых искренне волнует судьба человечества. Неожиданно кто-то или что-то с неведомой целью производит «ТОЧЕЧНОЕ ИЗЪЯТИЕ». Исчезают лучшие из лучших. Наиболее сильные, продвинутые и способные из людей, причастных к Зонам Посещения...

Самаров С. «Кавказский фокус»



На Северном Кавказе бесчинствует банда эмира Ягдарбекова. Считая себя неуязвимым, отпетый головорез нагоняет ужас на мирное население. Ликвидировать группировку поручено отряду спецназа ГРУ под командованием подполковника Василия Староверова. Федералам удалось заблокировать экстремистов в одной из пещер, но не более того. По оперативным данным в этой же пещере находится склад военного оборудования, которое надо сохранить любой ценой. Чтобы выкурить бандитов из их логова, Староверов придумывает очень эффектный и ошеломляющий трюк...

Гончар А. «Бомба мощностью в один гигабайт»



Алексей и Андрей Кислицыны военнослужащие – контрактники. Перед очередной командировкой братьев в Чечню в руки Андрея случайно попадает чужая флэшка. Узнать, что на ней, Андрей не успел уехал на Кавказ воевать с наемниками. Флэшку из любопытства прихватил с собой. Братья и подумать не могли, что электронный носитель станет причиной другой войны за обладание сверхсекретными, а потому очень ценными данными, хранящимися на флэшке, и

Кислицыны столкнутся с силами куда более грозными, чем полевые бандформирования.

Байков Э. «Сны разума»



Из неведомого измерения Вселенной в наш мир проникают монстры – персонажи фантастических произведений двух писателей. Друзья понимают, что лишь они, авторы, способны встать на пути инферносуществ, порожденных их собственной фантазией. Исход схватки до последнего момента неясен – кто кого? Молодой, подающий надежды журналист влюбляется в загадочную красавицу, проживающую с отцом-лесником в лесу близ белорусского города. Ослепленный страстью молодой человек не догадывается, что вокруг уже давно ходит зло, а смерть примеряется, как поточнее ударить своей косой. Молодой человек постсоветского времени

– рекламщик, коллекционер, начинающий писатель, человек творческого склада, глубоко увлеченный познанием себя и окружающего мира. Взлеты и падения, любовь и разочарование – это сама юдоль людская с присущим ей «образом жизни». А еще: сновиденческая реальность, мир снов. Криминальные разборки преступных бригад, грязные махинации дельцов, серые будни ментов – всё это реальность наших дней. Как помочь близким дорогим людям, если ты – всего лишь навсегда бывший опер? Наверное – спустить тормоза и будь что будет. Всё это – повести, входящие в предлагаемый читателю сборник.

Колычев В. «Каменная стена»



Командир роты морской пехоты Марат Крушилин не один год воевал в Чечне. Он привык к смерти — сам убивал «чехов», много раз видел гибель своих боевых друзей. Но больше «чехов» он ненавидел предателей. А тут предателем оказался... его командир, генерал Суходол, продавший чеченцам жизни десятков людей, послав батальон на верную гибель. Лишь чудом остался в живых капитан Крушилин. Выйдя из

комы, Марат дал себе клятву отомстить продажному генералу за погибших друзей. Однако сделать это непросто — Суходол уже стал губернатором области. Да еще узнал, что уцелел единственный свидетель его предательства. Так что теперь капитан снова оказался под огнем...

Соколов В. «Банда – 96»



Детективный роман "Банда-96" заинтересует читателя остротой и психологической напряженностью сюжета, молниеносностью развития событий, характерных для захватывающей, жесткой прозы популярного писателя Владимира Соколова. В центре внимания - главный герой капитан Стрельцов и уязвимость человека в кризисной ситуации, снижение нравственных устоев общества, борьба за человеческие ценности.